



# **CREAR DONDE TODO ESTÁ CREADO**

Laboratorio de investigación y producción de performance

TEMPORADA 2023

SIN  
TEA  
TRO



SIN  
TEA  
TRO



**DOSIER 2023**

**CREAR**  
DONDE TODO ESTÁ  
**CREADO**



## **CREAR DONDE TODO ESTÁ CREADO**

Sin Teatro (desde el 2015) abre un espacio anual para la investigación y producción de performance. Un lugar que busca apoyar y dar seguimiento a la producción de obras de performance en Latinoamérica, a través, de la conformación de redes y procesos colectivos que interactúan con nuestros contextos integrando procesos de investigación, creación y escritura.

Con este antecedente extendemos la invitación a participar en la convocatoria de CREAR DONDE TODO ESTÁ CREADO 2023.

**CREAR  
DONDE TODO ESTÁ  
CREADO**



## **DATOS GENERALES**

- La duración del laboratorio es de 1 mes distribuido de la siguiente forma:  
Una sesión semanal tutoriada de 4 horas los días sábados de 14h00 a 18h00.  
Se realizará en Quito/Ecuador en el mes de septiembre 2023.
- Lxs participantes seleccionados recibirán un sílabo del laboratorio y una bibliografía de apoyo en PDF.
- Como resultado se realizará un ciclo de performance abierto al público.
- Se entregará un registro fotográfico digital de la obra final realizada en el laboratorio.



## **TEMPORADA 2023**

La edición de cada año apunta su metodología en elementos puntuales del arte de acción y estudios de performance. Para el 2023, **Crear donde todo está creado** plantea un proceso de creación donde la originalidad parece llegar a su fin. De esta manera encuentra en el trabajo con el cuerpo las posibilidades para romper las formulas tradicionales de representación en las artes escénicas y artes visuales, invitándonos a explorar posibilidades con, desde, sobre y a través del cuerpo.

Para cumplir con este objetivo se propone una fase de laboratorio en tres momentos. Un espacio para discutir de manera crítica conceptos, categorías analíticas y herramientas teóricas en un lenguaje amigable.

Un segundo momento en el que a través de ejercicios y la reconstrucción de obras de performance situemos nuestro cuerpo y lugar de creación.

Para en un tercer momento dedicarnos a la creación de obras de performance a través de las ideas de cada participante.

**CREAR  
DONDE TODO ESTÁ  
CREADO**



## **POSTULACIONES**

Para aplicar debes llenar el formulario de postulación.

Te pedirá tus datos de contacto, algunas preguntas sobre ti y de manera opcional subir una fotografía que nos ayude a saber por qué quieres ser parte de Crear donde todo está creado.

La foto es libre, puedes adjuntar alguno de tus trabajos, una imagen tuya cotidiana o realizando alguna acción.

**¡TODO VALE!**

Este año seleccionaremos un grupo de participantes que obtendrán, todxs, una **beca del 100%**.

La beca incluye tutorías, uso de espacio, equipos, materiales de trabajo, bibliografía y producción de la muestra final del proceso.

No incluye traslados, alimentación y estadía en el caso de no residir en Quito, en ese caso Sin Teatro tiene convenios con varias residencias artísticas para poder coordinar tu arribo.

Tampoco incluye costos derivados de la producción de la obra de cada participante para la muestra final del proceso.

**El único rubro que debes cancelar en caso de ser seleccionadx es \$20 dólares por gastos de organización.**

**El precio oficial del laboratorio, sin beca, es de \$300 dólares.**

**CREAR**  
DONDE TODO ESTÁ  
**CREADO**





## **¿CÓMO Y QUIÉN PUEDE POSTULAR A LA CONVOCATORIA DE CREAR DONDE TODO ESTÁ CREADO?**

La convocatoria está abierta a artistas, estudiantes de artes y personas interesada en el performance en cualquier lugar donde te encuentres.

Para postular debes llenar el formulario. Una vez cerrada la convocatoria y luego de una selección lxs participantes serán notificadxs.

En el caso que no residas en el Ecuador y seas seleccionado podemos coordinar tu arribo.



**FORMULARIO DE  
POSTULACION**

**CREAR  
DONDE TODO ESTÁ  
CREADO**





## **AGENDA 2023**

**Convocatoria abierta:** del martes 1 de agosto al domingo 20 de agosto de 2023.

**Notificación a seleccionadxs:** lunes 28 de agosto de 2023.

**Inicio:** sábado 9 de septiembre de 2023.

**Final:** sábado 30 de septiembre de 2023.

**Horario de sesiones tutoriadas y trabajo grupal:** sábados de 14h00 a 18h00

**Muestra final del proceso:** Febrero 2024\* Quito-Ecuador

\*Fecha sujeta a cambios según condiciones de la organización.

**¿Todavía tienes dudas?** escríbenos: [sinteatro@hotmail.com](mailto:sinteatro@hotmail.com)

**CREAR**  
DONDE TODO ESTÁ  
**CREADO**

**CREAR**  
DONDE TODO ESTÁ  
**CREADO**



**SIN**  
**TEA**  
**TRO**

Imagen de portada: **eme ese**